



## **Izvajalci in njihove pravice: Kako lahko ustvarimo vzdržen kreativni ekosistem v Evropi?**

17. november od 14.00 – 15.30

spletni dogodek v organizaciji AEPO-ARTIS

Izvajalci so hrbtenica bogatega evropskega kulturnega in kreativnega sektorja. Vendar pa nas je trenutna COVID-19 pandemija spomnila na to, kako krhek je kreativni ekosistem, saj so se morali mnogi izvajalci soočiti z možnostjo zaključka svojih umetniških poti, saj se z lastno umetnostjo v takih okoliščinah ne morejo preživljati. Bolj kot kdaj koli prej, je pomembno, da okrepimo pravne okvire zaščite izvajalcev.

Države članice so pred tem, da implementirajo EU direktivo na temo avtorskih pravic iz leta 2019, še posebej njen 18. člen, ki zagotavlja izvajalcem primerno in sorazmerno nadomestilo – še posebej iz predvajanja preko spleta.

Pričujoči spletni seminar v organizaciji AEPO-ARTIS bo predstavil, na kakšen način je to možno doseči.

Program:

- pozdravni nagovor predsednika AEPO-ARTIS, Tila Gerlacha, direktorja organizacije GVL
- uvodni govor evropskega poslanca Niklasa Nienassa, Evropska zelena stranka/EFA

Govorniki:

- Marco Giorello, vodja enote za avtorske pravice pri Evropski komisiji
- Prof. Raquel Xalabarder, Univerza Oberta de Catalunya, Španija
- Jose Maria Montes, direktor pravnih in mednarodnih zadev pri organizaciji AISGE ter podpredsednik AEPO-ARTIS
- Bruno Boutleux, direktor organizacije ADAMI

Pogovor bo povezoval Dominic McGonigal iz C8 Associates.

Vabljeni k prijavi preko strani

<https://www.theparliamentmagazine.eu/event/performers-and-performers-rights-how-can-we-create-a-sustainable-creative-ecosystem-in-europe-22505>