

# VABILO



## Spletna SCENARNICA ABC

Scenarij za celovečerni igrani film:

Od zasnove do strukture

Predava scenaristka, dramatičarka in  
predavateljica Ana Lasić

V torek, 4. maja, ob 20.00 po spletni aplikaciji Zoom

Prijave do 4. 5. opoldan oz. do zasedbe mest na [info@dsr.si](mailto:info@dsr.si)

Na tokratnem predavanju se bomo posvetili osnovam pisanja scenarija za celovečerni igrani film.

Kateri so prvi koraki in faze pri obvladovanju tako obsežnega procesa, ki od scenaristov včasih zahteva tudi več kot leto dni intenzivnega dela?

Kako se ideja v konfliktu združi s protagonistovo željo in zakaj pravimo, da je karakter struktura, struktura pa karakter?

Zakaj se v celovečernem scenariju prepletata dve kontrapunktično povezani zgodbi?

Teme:

1. Idejna zasnova zgodbe
2. Polarizacija in konflikt
3. Zaplet in sinopsis
4. Protagonist in njegova funkcija
5. Protagonist in struktura: Linija želje in linija potrebe
6. Trodelna ali štiridelna struktura

Ana Lasić je scenaristka, dramatičarka in predavateljica scenaristike, ki je vrsto let predavala tudi na ljubljanski AGRFT. Je avtorica scenarijev za filme *Ruševine*, *Avtošola*, *Angela Vode*, *Balkan is not dead* ter priredbe serije *Na terapiji*, za dramsko besedilo *Za zdaj nikjer* pa je prejela nagrado *Dominika Smoleta* za najboljšo dramsko besedilo. Razmišljanja na temo scenaristike objavlja v angleščini na blogu (<https://www.analasic.com/blog>), ob koncu l. 2021 pa pripravlja izid scenaristične knjige *Intuitivna scenaristika*.

Slovenski filmski center podpira filmsko kulturo



Vljudno vabljeni v našo družbo v torek, 4. maja, ob 20.00.

Prijave sprejemamo do točka, 4. 5. opoldan oz. do zapolnitve mest na [info@dsr.si](mailto:info@dsr.si), PRIJAVA NA SCENARNICO ABC.

Povezavo bomo prijavljenim kandidatom posredovali uro pred začetkom.

Scenarnica ABC je dodatni razširjeni program scenaristične delavnice Scenarnica, projekta, ki ga v sodelovanju s Slovenskim filmskim centrom že šesto leto uspešno izvaja Društvo slovenskih režiserjev.

Scenarnica ABC je celoletna serija predavanj o različnih praktičnih vidikih scenaristike. Namenjena je scenaristom, režiserjem in vsem, ki vas zanima pisanje scenarija – tako začetnikom kot profesionalcem in študentom.

Udeležba je brezplačna, vljudno vabljeni!

Sledite nam:



[www.dsr.si](http://www.dsr.si)



[www.facebook.com/directorsSI/](https://www.facebook.com/directorsSI/)



[twitter.com/Directors\\_SI](https://twitter.com/Directors_SI)



[www.instagram.com/directors\\_si/](https://www.instagram.com/directors_si/)



Z lepimi pozdravi,

Miha Hočevar,  
predsednik DSR Scenaristi

Matevž Luzar,  
predsednik DSR